

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель
Федерации профсоюзов
Республики Татарстан

Водопьянова Т. П.
« ____ » _____ 2017 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О XIII РЕСПУБЛИКАНСКОМ ПРОФСОЮЗНОМ ФЕСТИВАЛЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАБОТАЮЩЕЙ И
УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ РТ**

1. Общие положения

- 1.1. Республиканский профсоюзный фестиваль художественной самодеятельности работающей и учащейся молодежи (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с Концепцией молодежной политики Федерации профсоюзов Республики Татарстан (далее – ФПРТ) в целях развития молодежного профсоюзного движения Республики.
- 1.2. В Фестивале принимают участие работающая молодежь предприятий и организаций Республики Татарстан, а также учащаяся молодежь.
- 1.3. Организаторами Фестиваля являются Федерация профсоюзов Республики Татарстан, республиканские отраслевые профсоюзные органы, профсоюзные комитеты предприятий, Молодежный совет ФПРТ.
- 1.4. Фестиваль проводится в два этапа с проведением гала-концерта.

2. Цели и задачи Фестиваля

- 2.1. Фестиваль проводится в целях развития и совершенствования творческой инициативы молодежи, развития духовной культуры, укрепления молодежного профсоюзного движения.
- 2.2. Задачи Фестиваля:
 - выявление талантливых исполнителей и коллективов,
 - обмен опытом работы молодежи на предприятиях и организациях республики,
 - совершенствование условий культурного досуга работающей молодежи,

- привлечение молодежи к общественной жизни,
- привлечение внимания общественности и СМИ к проблемам работающей молодежи.

3. Организация Фестиваля

3.1. Непосредственное руководство и проведение Фестиваля возлагается на Молодежный совет Федерации профсоюзов Республики Татарстан (далее - Молодежный совет ФПРТ).

3.2. Молодежный совет ФПРТ решает следующие вопросы:

- разрабатывает положение о Фестивале,
- утверждает план подготовки и проведения Фестиваля,
- утверждает состав жюри Фестиваля,
- по предоставлению жюри утверждает дипломантов и лауреатов гран-при Фестиваля.

3.3. Финансовые расходы, связанные с подготовкой и проведением отборочных туров и гала-концерта Фестиваля, несет ФПРТ.

3.4. Ответственность за размещение (проживание) участников конкурса несет республиканский отраслевой профсоюзный орган.

3.5. Оплата питания в безналичном порядке, за счет средств ФПРТ. Заявка на питание подается за две недели до начала мероприятия.

3.6. Доставка участников к месту проведения гала-концерта и оплата командировочных расходов – за счет командирующей стороны.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

4.1. В Фестивале принимают участие молодые рабочие и специалисты промышленных предприятий и организаций (члены профсоюза), представители студенческих профсоюзных организаций в возрасте от 17 до 35 лет.

4.2. Фестиваль проводится в ноябре-декабре 2017 года. Время и место отборочных туров и гала-концерта будут сообщены дополнительно.

4.3. При необходимости жюри принимает решение проводить выездные отборочные туры (г.г. Набережные Челны, Нижнекамск, Альметьевск) на площадках, предоставляемых предприятиями и организациями РТ, участвующих в Фестивале.

4.4. Торжественное закрытие фестиваля – гала-концерт – состоится в г. Казани в ноябре-декабре 2017 года с участием лауреатов самодеятельных коллективов и исполнителей, определенных жюри фестиваля, вручением дипломов и памятных подарков.

4.5. Заявки присылаются в отдел по делам молодежи и спорту ФПРТ до 17 ноября 2017 года (приложение 2, 3). Заявки поданные позднее данной даты, не рассматриваются.

5. Условия творческих конкурсов

5.1. Конкурсная программа состоит из следующих номинаций:

- Номинация «Фольклорный вокал»: «Фольклорный вокал. Солист», «Фольклорный вокал. Коллектив» - одна композиция не более 3 мин.
- Номинация «Эстрадный вокал»: «Эстрадный вокал. Солист», «Эстрадный вокал. Коллектив» - одна композиция не более 3 мин.
- Номинация «Народная хореография» - одна композиция не более 5 минут.
- Номинация «Эстрадная хореография» - одна композиция не более 5 минут.
- Номинация «Стилизация народного танца» - одна композиция не более 5 минут.
- Номинация «Вокально-инструментальный жанр»: «Вокально-инструментальный жанр. Солист», «Вокально-инструментальный жанр. Коллектив» - одна композиция не более 5 мин.
- Номинация «Эстрадная миниатюра» - не более 6 мин.
- Номинация «Оригинальный жанр» - не более 6 мин.
- Номинация «Авторская песня» - одна композиция не более 5 мин.
- Номинация «Художественное слово» - не более 3 мин.
- Номинация «Ведущие фестиваля».

5.2. Жюри вправе устанавливать дополнительные номинации.

6. Жюри Фестиваля

6.1. Конкурс оценивает профессиональное жюри.

6.2. В состав жюри включаются компетентные специалисты по видам искусств и номинациям, включенным в программу Фестиваля, состав жюри определяется за две недели до проведения Фестиваля.

6.4. Жюри оценивает конкурсные программы по следующим критериям:

- исполнительское мастерство,
- зрелищность,
- содержание номера,
- художественное оформление номера,
- оригинальность,
- сценическая культура.

6.5. Жюри имеет право устанавливать награду «Приз зрительских симпатий».

6.6. Жюри имеет право не оценивать, присланные видеоматериалы не профессионального уровня.

6.7. При определении победителей Фестиваля жюри учитывает выступления участников без фонограммы (акапелла).

7. Награждение победителей

7.1. Награждение победителей Фестиваля проводится на заключительном гала-концерте.

7.2. Подведение итогов и награждение победителей конкурса осуществляется в двух группах:

I группа – участники Фестиваля из числа работающей молодежи (*предприятия и организации РТ*).

II группа – участники Фестиваля из числа учащейся молодежи (*профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования РТ*);

7.3. Победитель в каждой группе (соответствующей номинации) награждается дипломом и денежной премией.

7.4. Всем участникам Фестиваля вручаются благодарственные письма ФПРТ за активное участие в мероприятии.

7.5. По решению жюри могут быть установлены специальные призы.

7.6. В программу гала-концерта включаются номера победителей и участников отборочных туров Фестиваля.

8. Обязанности участников

8.1. Участники Фестиваля должны иметь с собой фонограммы (минус). Фонограммы должны быть записаны на компакт-дисках и флэш-носителях в 2 экземплярах. Фонограммы номеров выступления должны быть записаны на первом треке, на одном диске не более одной композиции. На диске указывается город, предприятие, название коллектива, номинация, название номера.

8.2. Участники Фестиваля имеют право присылать свои выступления в соответствии с заявленными номинациями на электронных носителях. В срок за две недели до сбора заявок. (технические требования к записи: профессиональная съемка изображения и звукового сопровождения).

8.2. Для обеспечения качественного выступления коллектива необходимо присутствие в звуковом цехе представителя данного коллектива во время выступления.

Приложение №2
постановления Президиума ФПРТ №
от 18 января 2017 года

**В Оргкомитет XIII Республиканского профсоюзного фестиваля
художественной самодеятельности работающей и учащейся молодежи
РТ**

ЗАЯВКА

1. Город (район) РТ _____
2. Направляющая организация (предприятие) _____
3. Адрес направляющей организации: индекс _____
город _____, улица _____, дом _____
телефон _____, факс _____, e-mail _____
4. Количество человек делегации _____
5. Ф.И.О. руководителя делегации, телефон _____

6. Дата, время прибытия, вид транспорта _____

7. Участники (указать номинацию) _____

Руководитель
направляющей
организации

М. П.

Приложение №3
постановления Президиума ФПРТ №
от 18 января 2017 года

**В Оргкомитет XIII Республиканского профсоюзного фестиваля
художественной самодеятельности работающей и учащейся молодежи
РТ**

ЗАЯВКА

Ф.И.О. участников	Номинация	Название исполняемой композиции, продолжительность	Место работы, должность	Дата рождения, ИНН, телефон

- копия паспорта (2,3 страница);
- копия трудовой книжки;
- копия профсоюзного билета.